

«УТВЕРЖДАЮ»

«УТВЕРЖДАЮ»:

«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник управления по культуре,
спорту и делам молодежи
администрации г. Твери

Директор государственного
бюджетного учреждения культуры
Тверской области «Тверской
областной Дом народного творчества»

Директор Группы Компаний
«Удача»



М.Е. Соколов

2021 год



В.С. Прохоров

2021 год



В.С. Прохоров

2021 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V открытого танцевального конкурса «ПОЙМАЙ УДАЧУ-2021»

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения V Тверского открытого танцевального конкурса «ПОЙМАЙ УДАЧУ-2021».

Тверской открытый танцевальный конкурс «ПОЙМАЙ УДАЧУ - 2021» (именуемый в дальнейшем "Конкурс), проводится в городе Твери с 2017 года.

Автором идеи и концепции Конкурса является Владимир Прохоров – директор группы компаний «Удача».

1.2. Учредители конкурса:

- Группа компаний «Удача».
- Управление по культуре, спорту и делам молодежи администрации города Твери;

1.3. Организаторы конкурса

- Группа компаний «Удача»;
- Управление по культуре, спорту и делам молодежи администрации города Твери;
- Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области «Тверской областной Дом народного творчества»;
- Муниципальное бюджетное учреждение Дворец культуры «Химволокно»;
- Информационные партнеры и спонсоры.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цель Конкурса** - выявление наиболее талантливых, одаренных и ярких исполнителей в танцевальном жанре разных направлений и возрастных групп.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- поиск и поддержка молодых дарований и творческих инициатив;
- создание условий самодеятельным талантам для самовыражения перед зрительской аудиторией;
- развитие творческой активности граждан и приобщение широкой общественности к культурной жизни города Твери и Тверской области;
- развитие межкультурных и межнациональных связей;
- пропаганда современного хореографического искусства;
- развитие способностей и дарований участников конкурса, формирование у начинающих исполнителей профессиональных навыков, эстетического воспитания;
- стимулирование профессионального и любительского хореографического творчества.

3. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Конкурс проводится с 10 февраля 2021 года по 24 апреля 2021 года в три этапа:

- 1 этап (заочный) с 10 февраля 2021 по 21 марта 2021 года – исполнители, изъявившие желание стать участниками Конкурса, направляют в электронном виде «Заявку-анкету на участие в Конкурсе» (Приложение №1) и видеозапись заявленного танца на электронную почту: roimai@udacha.org (с пометкой в теме письма «Танцевальный конкурс-2021»);

- 2 этап (Отборочный тур конкурса) - пройдет в МБУ ДК «Химволокно» (г. Тверь, пл. Гагарина, д.1) 25 марта 2021 года;

- 3 этап (Гала-концерт финалистов Конкурса) – МБУ ДК «Химволокно» (г. Тверь, пл. Гагарина, д.1) 24 апреля 2021 года.

3.2. Репетиция Гала-концерта финалистов Конкурса – состоится в ДК «Химволокно» (время и дата будет определена после объявления результатов Отборочного тура Конкурса).

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе могут принимать участие исполнители или коллективы Твери и Тверской области*, своевременно подавшие Заявку на участие в Конкурсе и затем получившие приглашение на Отборочный тур Конкурса (по электронной почте), работающие в следующих направлениях:

- эстрадный танец;
- эстрадно-спортивный танец;
- русский народный танец;
- современная хореография;

**По решению Организаторов и Жюри Конкурса к участию могут быть допущены исполнители из других регионов РФ и стран СНГ, проживающие, либо работающие на территории Тверского региона.*

4.2. Возрастные группы участников*:

- 10-17 лет;
- 18-30 лет;
- 31 год и старше.

**По решению Организаторов и Жюри Конкурса к участию могут быть допущены исполнители до 10 лет.*

4.3. Формы танцевальных коллективов, допускаемых к участию:

- солисты;
- дуэты;
- малые формы (от 3 до 5 человек);
- ансамбли (от 6 человек и более).

4.4. Номинации конкурса:

- эстрадный танец;
- эстрадно-спортивный;
- русский народный танец;
- современная хореография разных направлений.

4.5. Заполнение каждого пункта Заявки-анкеты участниками Конкурса **ОБЯЗАТЕЛЬНО**, при неполном или неправильном оформлении – Заявка-анкета участника конкурса **РАССМАТРИВАТЬСЯ И РЕГИСТРИРОВАТЬСЯ НЕ БУДЕТ**.

4.6. Выступления Конкурсантов на отборочном туре проходят на сцене при основном свете в сценическом костюме.

4.7. Об изменениях в программе выступления Конкурсант должен известить организаторов конкурса во время регистрации в день Отборочного тура конкурса лично.

4.8. Конкурсанты, опоздавшие ко времени своего выступления на Отборочном туре Конкурса, выступают последними (с согласия Жюри Конкурса).

4.9. Оплата проезда, питания и проживания иногородних участников осуществляется за счет направляющей стороны или собственных средств участников Конкурса.

Вступительного или организационного взноса для участия в Конкурсе не предусмотрено. Участие бесплатно!

4.10. Один конкурсант или коллектив может участвовать только в 1 (одной) номинации, и только с одним танцевальным номером в номинации.

Заявленный номер должен быть продолжительностью не более 3,00 - 3,30 мин. В случае превышения регламента времени, члены жюри имеют право остановить выступление Конкурсанта.

4.11. Все участники, прошедшие в Гала-концерт, обязаны присутствовать на репетициях Гала-концерта и принимать во внимания все рекомендации членов жюри и организаторов конкурса. Отказ от присутствия на репетициях и подготовительных мероприятиях является автоматическим отказом от участия в Конкурсе.

4.12. Организаторы Конкурса и члены жюри не берут на себя обязательств по обеспечению участников Конкурса: фонограммами, видеоконтентом и специальными световыми и сценическими эффектами.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Просмотр и отбор участников ведет компетентное жюри. Точный состав жюри будет объявлен Организаторами Конкурса за неделю до проведения Отборочного тура Конкурса в открытых источниках (социальные сети организаторов, СМИ).

5.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

5.3. При подведении итогов жюри учитывает:

- уровень исполнительского мастерства;
- интерпретацию произведений;
- драматургию номера;
- композиционные решение пространства;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и уровню подготовки исполнителей;
- сценическую культуру;
- воплощение художественного образа;
- сценический костюм;
- выполнение условий Конкурса и требований Положения Конкурса.

5.4. По окончании Конкурса участники конкурса имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

5.5. Результаты Отборочного тура Конкурса будут направлены Конкурсантам по электронной почте не позднее двух недель с момента окончания Отборочного тура Конкурса.

6. ПРЕМИИ И ПООЩРЕНИЯ

6.1. Все участники Отборочного тура Конкурса получают Диплом участника конкурса. Диплом можно будет получить при регистрации в день выступления на Отборочный тур Конкурса.

6.2. Участники конкурса, прошедшие в Финал Конкурса, получают Диплом финалиста Конкурса, в день проведения Гала-концерта финалистов конкурса.

6.3. По результатам Гала-концерта финалистов Конкурса, членами жюри Конкурса будет определен обладатель Гран-при конкурса, вне зависимости от номинации и возрастной группы участника или коллектива.

*Обладатель Гран-при получает Кубок, Диплом обладателя Гран-при, главный приз и сувениры от партнеров Конкурса.

6.4. По результатам Гала-концерта финалистов Конкурса, членами жюри Конкурса будут определены Лауреаты Конкурса*:

- Лауреат Конкурса в возрастной категории 10-17 лет;
- Лауреата Конкурса в возрастной категории 18-30 лет
- Лауреата Конкурса в возрастной категории 31 год и старше;

*Лауреаты получают Кубок, Диплом Лауреата, призы и сувениры от партнеров и организаторов Конкурса.

6.5. Решением жюри Конкурса могут быть вручены Специальные премии:

- «Приз зрительских симпатий»;
- «Лучший дебют»
- «Лучший эстрадный танец»;
- «Лучший эстрадно-спортивный танец»;
- «Лучший современный танец»;
- «Лучший ансамбль, дуэт, трио»;
- «Лучший солист»;

*Обладатели специальных премий получают дипломы и памятные подарки от партнеров и организаторов Конкурса;

6.6. Организаторы, учредители и Жюри Конкурса имеет право по своему усмотрению: делить премии, изменять установленные Положением возрастные группы и номинации, присуждать не все премии, награждать специальными премиями Конкурсантов. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.7. Государственные, частные и общественные организации имеют право учредить специальные (в том числе денежные) призы для участников по согласованию с оргкомитетом Конкурса.

7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1. Отборочный тур Конкурса проводится в МБУ ДК «Химволокно» (г. Тверь, пл. Гагарина, д.1) на сцене, при полном свете с профессиональным звуковым сопровождением.

7.2. Генеральная репетиция Гала-концерта финалистов Конкурса и Гала-концерт финалистов Конкурса состоится в МБУ ДК «Химволокно» (г. Тверь, пл. Гагарина, д.1). Гала-концерт финалистов Конкурса будет проходить с использованием профессионального звукового, сценического, проекционного и светового оборудования.

8. ТРЕБОВАНИЯ К ФОНОГРАММАМ

8.1. Фонограммы сдаются звукорежиссеру Отборочного тура или Гала-концерта конкурса заблаговременно.

8.2. Фонограмма должна находиться на usb-носителе в единственном экземпляре и подписанной в формате: «*Фамилия Имя участника (название коллектива) – название номера*».

8.3. При наличии на usb-носителе других файлов и их утере - учредители, организаторы, жюри и звукорежиссер конкурса ответственности не несут.

Заявки на участие принимаются на электронную почту – poimai@ydacha.org

(с пометкой в теме письма «Танцевальный конкурс-2020»)

По всем вопросам обращаться по электронной почте

либо по телефону – 89109332380, 8 (4822) 509-905

Киселев Степан или Румянцева Марина

(Отдел маркетинга Группы Компаний «Удача»)